





Aaron Ahola

PIANISTI, SÄVELTÄJÄ,
PEDAGOGI

YHTEYSTIEDOT

 0452355202

 aaron@aaronahola.com

 www.aaronahola.com

OLEN

pianisti, säveltäjä, pedagogi sekä urkuri. Toimin musiikkialan yrittäjänä ja freelancerina. Pianismiani on kuvailtu rohkeaksi, omaperäiseksi ja vivahteikkaaksi. Vahvuusalueitani ovat uuden musiikin esittäminen ja isojen konserttikokonaisuuksien luominen. Kantaesitin uusimman sävellykseni "Neljä Laulua Tommy Tabermannin Runoihin" keväällä 2022. Teen paljon yhteistyötä säveltäjien kanssa. Vapaa-ajalla liikun luonnossa, luen, urheilen sekä vietän aikaa läheisten kanssa.

VAHVUUDET

Olen vastuuntuntoinen, ahkera ja idearikas sekä taiteilijana että työntekijänä. Pysin aina mahdollisimman hyvään lopputulokseen enkä tingi laadusta. Tartun innolla minulle annettuihin vastuutehtäviin. Olen optimisti ja näen asiat positiivisessa valossa.

KIELITAITO

Suomi - Äidinkieli
Englanti - Hyvä
Ruotsi - Alkeet

KOULUTUS

Taideyliopiston Sibelius-Akatemia

Musiikin kandidaatti
2016-2019

Taideyliopiston Sibelius-Akatemia

Musiikin maisteri
2019-2022

Oulun aikuislukio

Ylioppilas
2012-2015

TYÖKOKEMUS

Käpylän musiikkiopisto, 10/2022-4/2023

Pianonsoitonopettaja, 23 viikkotuntia.
Tehtävään kuului pianonsoitonopetuksen lisäksi kamarimusiikin ja liedin opetusta, urkutyöpajojen vetämistä sekä aktiivinen osallistuminen työyhteisön toimintaan.

Keravan musiikkiopisto, 8/2022-10/2022

Musiikin perusteiden opettaja, 6 viikkotuntia.
Tehtävään kuului musiikin perusteiden opettaminen neljälle eri ryhmälle.

Ullan pianokoulu, 4/2021-5/2022

Pianonsoitonopettaja, 15 viikkotuntia.
Tehtävään kuului pianonsoiton yksilö- ja ryhmäopetusta sekä matineoiden järjestämistä.

Jämsän kr. kansanopisto, kesäkurssi 2021

Pianistien sävellyskurssin ohjaaja, viiden päivän kesäkurssi.
Tehtävään kuului opettaa pianonsoiton harrastajille säveltämistä pianolla. Kurssin keskiössä oli yhteisen pianosävellyksen "Arkki" luominen ja esittäminen kurssin päätteeksi muille kurssilaisille.

Itä-Helsingin musiikkiopisto, 9/2020-12/2020

Sävellyksenopettaja, Sibelius-Akatemian sävellyspedagogiikkaopintoihin kuuluva harjoittelu.
Tehtävään kuului säveltämisen yksilöopetusta kolmelle eritasoiselle sävellysoppilaalle.

Jämsän kr. kansanopisto, kesäkurssi 2019

Yleisen musiikkitiedon opettaja, 11 päivän kesäkurssi.
Tehtäviin kuului perustason Yleisen musiikkitiedon opettaminen n. 30-oppilaan ryhmälle sekä muita tehtäviä kuten tentin tarkistusta ja musiikkitilaisuuksien järjestämistä.

Karkkilan musiikkikoulu, 8/2018- 5/2019

Pianonsoitonopettaja, 5 viikkotuntia.
Tehtäviin kuului pianonsoiton yksilöopetus sekä säestäminen musiikkikoulun kevätkonsertissa.

Sijaisuudet, 2018-

Useita satunnaisia pianonsoitonopettajan sijaisuuksia muun muassa Länsi-Uudenmaan musiikkiopistossa, Keskisen Uudenmaan musiikkiopistossa ja Espoon musiikkiopistossa.

Useita sijaisuuksia luokan- ja musiikinopettajana ala- ja yläkoulussa Tuusulassa ja Järvenpäässä.

Kanttorin sijaisuuksia Keravalla, Tuusulassa ja Järvenpäässä.

SUOSITTELIJAT

Pianisti, Pianonsoitonopettaja Antti Hotti
(Email: antti.hotti@uniarts.fi, GSM:
0405859541)

Pianisti, Pianonsoitonopettaja Irina
Zahharenkova (Email:
irina.zahharenkova@uniarts.fi, GSM:
0405363664)

Ullan pianokoulun johtaja ja opettaja Ulla
Gartz (GSM: 0402166977)

Sävellyksenopettaja Lauri Kilpiö (Email:
lauri.kilpio@uniarts.fi, GSM: 0503741658)

Pianisti, pianonsoitonopettaja Hannu
Alasaarela (GSM: 0440725117)

KMO:n apulaisrehtori, pianonsoitonopettaja
Pirjo Pesola (Email: pirjo.pesola@kmo.fi,
GSM: 0503574657)

KILPAILUT JA TUNNUSTUKSET

Sibelius-Akatemian tukisäätiö, 2017- 2023

Apurahoja mestarikursseihin, A-tutkinnon valmistamiseen ja valmistumisstipendi.

Helmi Vesa -pianokilpailu, 2019

Erinomainen palaute kahdelta tuomariston jäseneltä.

Tampereen Pianokilpailu, 2021

Semifinaalipaikka, erikoispalkinto parhaasta tilausteoksen esityksestä Tomi Räisäsen kappaleella "Hile"(2020).

Glory International Piano Competition Online, 1st Edition, June 2022 Category VIII

2. palkinto kategoriassa VIII.

Martin Wegeliuksen muisto -säätiö, 2022

Tunnustusapuraha.

Tuusulan kunta, 2023

Apuraha Pohjois-Tuusulan sävelin - Paula Prägtigin ja Aaron Ahola sävellyskonsertin järjestämistä varten ja sinne tulevan uuden teoksen säveltämiseen.

Taiteen edistämiskeskus, 2023

Apuraha Tomi Räisäsen sävellyskonsertin ohjelmiston valmistamiseen.

KONSERTIT

Alla otteita merkittävimmistä esiintymisistä soolo- ja liedpianistina sekä urkurina. Alla mainittujen lisäksi olen esiintynyt lukuisia kertoja Taideyliopiston Sibelius-Akatemian opintoihini liittyvissä konserteissa. Sibelius-Akatemian opintoihin liittyviä konsertteja ei ole listauksessa.

- Mieskuoro Weljet: ”Laulaisinko laulun sulle” –kevätkonsertti. 23.4.2015. Oulun Kaupungintalo. Pianisti.
- Kainuun Prikaati: ”Sotilaspastori Heikki Korvan ja Kenttärovasti Penna Parviaisen tehtäviin siunaaminen sekä Kenttäkirkon vihkiminen”. 19.11.2015. Kainuun Prikaatin sotilaskoti. Säestäjä ja sotilaskuoron harjoituttaja.
- Oulun konservatorio: ”Musiikkiopiston päättökonsertti”. 3.5.2016. Tulindbergin sali. Pianisti.
- Mieskuoro Weljet: ”Niityt hämyssä nukkuu – kevään ja kesän tunnelmia” –konsertti. 20.5.2016. Karjasillan kirkko. Pianisti ja kuorolainen Mieskuoro Weljissä.
- Tampereen konservatorio: ”Pyynikin pianopäivät” –päätöskonsertti. 6.8.2016. Pyynikkisali. Pianisti. • Lääkärikuoro: ”Medicanto joulu” –lääkärikuoron joulukonsertti. 16.12.2016. Pyhän sydämen kappeli. Pianisti ja urkuri.
- Oulun konservatorio: ”Pianomusiikkia!” –konsertti. 13.4.2017. Tulindberg-sali. Pianisti. • Mieskuoro Weljet: ”Kevätkonsertti”. 4.5.2017. Karjasillan kirkko. Pianisti ja urkuri.
- Musiikkitalo: ”Sergei & Jean”-konsertti sarjassa ”Kesäkonsertteja Musiikkitalossa”. 4.6.2017. Musiikkitalon alalämpö. Pianisti.
- Tampereen konservatorio: ”Pyynikin pianopäivät” – päätöskonsertti. 5.8.2017. Pyynikkisali. Pianisti.
- Leppävirran seurakunta: ”Päivännousu kultaa kirkkomaan”-liedkonsertti. 21.10.2017. Leppävirran kirkko. Pianisti.
- Mieskuoro Weljet: ”Käy isänmaataan kohti ain”. 5.11.2017. Raution kirkko. Pianisti • Iin kansalaisopisto: ”Var det en dröm? -lauluja nuoruuden rakkaudesta”-liedkonsertti. 13.6.2018. Nätteporin auditorio. Pianisti.
- Leppävirran seurakunta: ”Maa kaunis allani kukoistaa”-liedkonsertti. 10.6.2018. Leppävirran kirkko. Pianisti.
- Itse järjestetty: ”Toiveikas toukokuu”. 2.5.2018. Sibelius-Akatemian Nervanderinkadun luokka 55. Pianisti.
- Helsingin Taiteiden yö: ”Lämmön äänet”-viulu-pianoduo konsertti. 23.8.2018. Café Taideterassi. Pianisti.
- Mieskuoro Weljet: ”Laps’ Suomen”. 19.10.2018. Haapaveden kirkko. Pianisti. • Tuiran seurakunta: ”Musiikkia talvipäivän siniseen hetkeen” -konsertti. 6.1.2019. Tuiran kirkko. Pianisti.
- Taideyliopiston Sibelius-Akatemia: ”Helmi Vesa” -pianokilpailu. 7.-10.2.2019. Camerata-Sali. Kilpailija.
- Tampereen Tuomiokirkkoseurakunta: ”Suomalaisen musiikin neljä vuodenaikaa”-liedkonsertti. 11.10.2019. Tampereen Tuomiokirkko. Pianisti.
- Itse järjestetty: ”Kotikonsertti”. 22.11.2019. Kämnerintie 7 G 65. Pianisti.
- Raahan seurakunta: ”Taas on joulu”-joulukonsertti. 20.12.2019. Paavolan kirkko. Pianisti ja urkuri.
- Sävelten siivin ry: Dream World-resitaali Vox virtuosa -festivaalilla keväällä 2021. Pianisti.
- Tampereen pianoseura: ”Tampereen pianokilpailu 2021. 20.-28.9.2021. Palkinto: Semifinaalipaikka, palkinto parhaasta tilausteoksen esityksestä (Tomi Räisänen: ”Hile”, 2020). Pyynikkisali. Kilpailija.
- Keski-Uudenmaan musiikkiopisto: ”Valkoinen messu” -konsertti Ainon vieraana -konserttisarjassa. 7.11.2021. Aino-Sali. Pianisti.

Edellä mainittujen lisäksi olen tehnyt useita pienempiä esiintymisiä soolopianistina, urkurina sekä säestäjänä muun muassa häissä, hautajaisissa sekä useiden harrastajamusikoiden ja -laulajien kanssa. Olen ollut mukana toteuttamassa musiikkivideoita.